

DOKUMEN PENGADAAN BARANG METODE KONTES

Nomor : 19171/IT6.1/PR/2017
Tanggal : 22 November 2017



**Pekerjaan:
PENGADAAN ALAT PENDUKUNG PEMBELAJARAN BERUPA GAMELAN
SLENDRO/PELOG**

**Kelompok Kerja Pengadaan Barang
Unit Layanan Pengadaan Institut Seni Indonesia Surakarta
Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi
Tahun Anggaran 2017**

KERANGKA ACUAN KERJA
PENGADAAN ALAT PENDUKUNG PEMBELAJARAN BERUPA GAMELAN SLENDRO/PELOG
INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA

A. Latar Belakang

Institut Seni Indonesia Surakarta atau disingkat ISI Surakarta adalah salah satu perguruan tinggi seni negeri di bawah pembinaan Kementerian Riset Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. ISI Surakarta memiliki dua kampus, yaitu Kampus 1 di Kentingan untuk Fakultas Seni Pertunjukan (FSP) dan Program Pascasarjana (PPs), serta Kampus 2 di Mojosongo untuk Fakultas Seni Rupa dan Desain (FSRD) untuk pengembangan Fakultas Seni Media Rekam (FSRM). Dalam pengembangan program studi baru, per 23 Nopember 2010 ISI Surakarta diberikan izin membuka Program Studi S1 Seni Teater, dan per 27 Desember 2010 juga memperoleh izin membuka Program Studi Doktoral (S3) Penciptaan dan Pengkajian dari DIKTI.

Dalam menjalankan tugas dan fungsi pembelajaran serta inovasi seni budaya, ISI Surakarta memerlukan daya dukung laboratorium berbasis seni tradisional. Unsur pemenuhan laboratorium seni dan proses pembelajaran adalah dengan tersedianya perangkat gamelan yang memenuhi kriteria tertentu, diantaranya aspek pencapaian estetik, nilai kualitas instrumen, keselarasan nada, serta memenuhi unsur komposisi bunyi, sehingga menghasilkan kesatuan perangkat gamelan yang memenuhi kebutuhan sivitas kampus dalam menciptakan karya dan melahirkan inovasi dalam bidang seni tradisional.

Perangkat seni tradisional memiliki tingkat kerumitan yang kompleks dan keunikan tersendiri dalam hal pengembangan laboratorium seni di perguruan tinggi. Dengan demikian ia menjadi aset budaya yang sangat berharga bagi Republik Indonesia yang sangat beragam ini.

Berpedoman pada Peraturan Pemerintah No. 6 Tahun 2006 tentang Pengelolaan Barang Milik Negara/Daerah, serta sejalan dengan prinsip-prinsip kebijakan publik dan pengelolaan lembaga yang menuntut transparansi, partisipasi dan akuntabel, sebagai bagian dari proses penyelenggaraan pembangunan yang diatur dalam Peraturan Presiden No. 70 tahun 2012 yang disempurnakan dengan Peraturan Presiden No. 4 Tahun 2015 tentang Pengadaan Barang/Jasa Pemerintah, khususnya pengadaan melalui metode kontes, ISI Surakarta melaksanakan Pengadaan Alat Pendukung Pembelajaran Berupa Gamelan Slendro/Pelag secara terbuka.

Melalui program pengadaan melalui kontes, selain untuk menambah aset untuk pembelajaran seni budaya untuk sivitas akademika, diharapkan karya perangkat gamelan terbaik yang dimiliki oleh pengrajin daerah/penyedia yang berkompeten dapat menjadi aset ISI Surakarta, digunakan untuk bahan kajian seni, menjadi rujukan komposisi seni budaya, dan akhirnya hasil transformasi budaya dari laboratorium seni tersebut dapat dinikmati secara terbuka oleh masyarakat umum.

B. Maksud dan Tujuan

1. Program pengadaan perangkat gamelan ditujukan untuk melengkapi keberadaan laboratorium seni pendukung pembelajaran di ISI Surakarta. Selanjutnya hasil pengadaan gamelan tersebut ditetapkan sebagai barang milik negara.
2. Hasil pengadaan gamelan sebagai bagian dari keberadaan laboratorium seni dan budaya milik negara yang di simpan dan dirawat di ISI Surakarta, sebagai media

pembelajaran oleh mahasiswa untuk mempelajari pakem karya seni budaya dan menciptakan karya baru.

3. Sebagai media penyampaian materi perkuliahan di ISI Surakarta yang lebih beragam dan lengkap untuk menggambarkan peta perkembangan seni budaya Indonesia, sehingga tetap lestari dan dikenal luas hingga ke manca negara.

C. Keluaran/output

1. Program pengadaan perangkat gamelan ini akan menjaring keberadaan perangkat yang dihasilkan oleh pengrajin/penyedia dalam negeri untuk memenuhi kebutuhan laboratorium seni dan budaya di ISI Surakarta, dalam kerangka kajian dan pembelajaran serta inovasi seni bagi sivitas.
2. Perangkat gamelan yang dihasilkan oleh pengrajin/penyedia berkompeten dalam negeri yang memenuhi unsur dan syarat yang telah ditetapkan.

D. Kriteria Pengadaan Barang Kontes

NO	NAMA BARANG	SPESIFIKASI TEKNIS MINIMAL	VOLUME
1	Gender Barung Laras Pelog Nem	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
2	Gender Barung Laras Pelog Barang	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
3	Gender Barung Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	2 Rancak
4	Gender Penerus Laras Pelog Nem	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
5	Gender Penerus Laras Pelog Barang	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
6	Gender Penerus Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
7	Slenthem Laras Pelog	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
8	Slenthem Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	2 Rancak

9	Demung Laras Pelog	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	2 Rancak
10	Demung Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	3 Rancak
11	Saron Barung Laras Pelog	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	4 Rancak
12	Saron Barung Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	3 Rancak
13	Saron Barung 9 Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
14	Saron Penerus Laras Pelog	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	4 Rancak
15	Saron Penerus Laras Slendro	Bilah perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	2 Rancak
16	Gambang Laras Pelog Barang	Bilah kayu gembuk, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
17	Gambang Laras Pelog Nem	Bilah kayu gembuk, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
18	Gambang Laras Slendro	Bilah kayu gembuk, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Rancak
19	Bonang Talempong	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	1 Rancak
20	Bonang Barung Laras Pelog	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Rancak
21	Bonang Penerus Laras Pelog	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Rancak

22	Bonang Barung Laras Slendro	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	2 Rancak
23	Bonang Penerus Laras Slendro	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Rancak
24	Kenong Laras Pelog	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	7 Buah
25	Kenong Laras Slendro	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	10 Buah
26	Kempul Laras Pelog (nada 7,1,6,5,3)	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	5 Biji
27	Kempul Laras Slendro (nada 1,6,5,3)	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	8 Biji
28	Gong Siem	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	1 Biji
29	Gong Barang	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	1 Biji
30	Gong Suwuk Laras Pelog dan Slendro (nada 2)	Bahan perunggu, bahan kualitas baik	2 Biji
31	Gong Ageng	Bahan perunggu, bahan kualitas baik, diameter 90-100 cm	1 Biji
32	Gayor	Kayu jati ukir, bahan kualitas baik, Naga ukir	2 Buah
33	Kethuk Laras Pelog	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik, plitur	1 Biji
34	Kempyang Laras Pelog	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Biji
35	Kethuk Laras Slendro	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Biji

36	Kempyang Laras Slendro	Bahan perunggu, rancangan kayu jati ukir, bahan kualitas baik	1 Biji
37	Siter Pelog	Rancangan bahan kayu jati ukir, kawat baja	1 Buah
38	Siter Slendro	Rancangan bahan kayu jati ukir, kawat baja	1 Buah
39	Rebab Pelog	bahan galih asem, batokan kayu nangka, beserta stand rebab	1 Buah
40	Rebab Slendro	bahan galih asem, batokan kayu nangka, beserta stand rebab	1 Buah
41	Kendang Ageng	Kayu nongko ukir, tebokan kulit sapi, janget kulit sapi	1 Buah
42	Kendang Sabet	Kayu nongko ukir, tebokan kulit sapi, janget kulit sapi	1 Buah
43	Kendang Ciblon	Kayu nongko ukir, tebokan kulit sapi, janget kulit sapi	1 Buah
44	Kendhang Penunthung (Jawa)	Kayu nongko ukir, tebokan kulit sapi, janget kulit sapi	1 Buah

E. Batasan dan Permintaan

Pagu Anggaran

: 458.480.000,-

(empat ratus lima puluh delapan juta empat ratus delapan puluh ribu rupiah)

F. Sumber Pendanaan

Sumber pendanaan Pengadaan Alat Pendukung Pembelajaran Berupa Gamelan Slendro/Pelog adalah dari Anggaran (DIPA) Tahun Anggaran 2017 Institut Seni Indonesia Surakarta nomor : DIPA-042.01.2.400903/2017, tanggal 7 Desember 2017.

G. Peserta Kontes

1. Perorangan/pengrajin yang memiliki usaha kerajinan gamelan tradisional
2. Penyedia berbadan hukum yang memiliki kompetensi bidang alat kesenian tradisional.

H. Waktu dan Tempat Pelaksanaan

1. Waktu penyelenggaraan proses pengadaan pada bulan November s.d Desember 2017
2. Tempat bagi tahap persiapan dan seleksi peserta pengadaan gamelan berlangsung di ISI Surakarta, Kampus 1, Jl. Ki Hajar Dewantara No. 19, Ketingan, Jebres, Surakarta.
3. Tempat untuk memeriksa kondisi perangkat gamelan untuk proses penilaian teknis oleh dewan juri dilakukan langsung di tempat keberadaan perangkat gamelan yang dimaksud, seperti kota: Jakarta, Bandung, Yogyakarta, Solo, Surabaya, Bali, Padang, Medan, atau Lampung (bergantung pada penawaran proposal yang diajukan).

I. Ruang Lingkup Kegiatan

1. Rapat persiapan dan koordinasi untuk menentukan jenis-jenis perangkat gamelan yang dibutuhkan.
2. Pengumuman publik tentang jenis pengadaan gamelan yang dibutuhkan oleh ISI Surakarta oleh Pokja Pengadaan Barang ULP ISI Surakarta, ditayangkan melalui pengumuman terbuka di portal pengadaan pemerintah di <http://lpse.unnes.ac.id> dan website institusi di <http://isi-ska.ac.id>, serta papan pengumuman.
3. Tahap pemasukan proposal penawaran pengadaan gamelan oleh para peserta sesuai dengan tahapan yang telah ditentukan ISI Surakarta.
4. Proses seleksi administrasi untuk evaluasi proposal penawaran administrasi yang diajukan oleh peserta kontes pengadaan gamelan.
5. Apabila dinyatakan lulus oleh pokja pengadaan barang pada seleksi administrasi, maka dilanjutkan tahap seleksi teknis yaitu evaluasi penawaran teknis dan pengkajian/penilaian di lokasi peserta oleh dewan juri. Selanjutnya digunakan untuk bahan pertimbangan menentukan peserta yang akan diusulkan untuk menjadi calon pemenang. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, dan tidak dapat diganggu gugat.
6. Pokja dan atau PPK dapat mengklarifikasi dan negoisasi harga atas proposal penawaran peserta yang akan ditetapkan sebagai pemenang.
7. Pengumuman hasil pengadaan kontes gamelan, secara terbuka.
8. Pemenang dan PPK menandatangani surat perjanjian/kontrak.
9. Pengiriman perangkat gamelan ke ISI Surakarta menjadi tanggung jawab pemenang.
10. Pemeriksaan akhir oleh Panitia Penerima Hasil Pekerjaan bersama Dewan Juri di ISI Surakarta terhadap perangkat gamelan sesuai dengan lampiran kontrak.
11. Pembayaran oleh pihak ISI Surakarta, dengan transfer langsung ke rekening pemenang, dibayarkan setelah diadakan serah terima barang yang dinyatakan dengan Berita Acara Pemeriksaan dan Berita Acara Serah Terima.

J. Bentuk Pengadaan

Pengadaan Alat Pendukung Pembelajaran Berupa Gamelan Slendro/Pelog merupakan kontes 1 (satu) Tahap. Berdasarkan Perpres No. 54 Tahun 2010 yang disempurnakan dalam Perpres No. 4 Tahun 2015, Kontes adalah metode pemilihan Penyedia Barang yang memperlombakan Barang/benda tertentu yang tidak mempunyai harga pasar dan yang harga/biaya tidak dapat ditetapkan berdasarkan Harga Satuan. Kontes dilakukan khusus untuk pemilihan Penyedia Barang yang merupakan hasil Industri Kreatif, inovasi dan budaya dalam negeri.

K. Materi Pengadaan

Peserta kontes mengirimkan Proposal Pengadaan Kontes yang terdiri atas amplop Dokumen Administrasi dan amplop Dokumen Teknis yang dimasukkan kedalam 1 (satu) sampul. Dokumen Administrasi dan Dokumen Teknis ini disampaikan sebanyak 2 rangkap yang berupa dokumen ASLI dan REKAMAN (*fotocopy*) dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dokumen Administrasi, berisi:

- a) Surat/Proposal Penawaran Harga, menggunakan Bahasa Indonesia dan mata uang Rupiah, harga yang dimaksud sudah memperhitungkan PPN yang berlaku;
- b) Untuk peserta perorangan melampirkan:
 1. Salinan kartu identitas (KTP/SIM/paspor)
 2. Salinan NPWP
 3. Salinan Rekening Koran/Bank
- c) Untuk peserta berbadan usaha atau lembaga lampirkan:
 1. Salinan Akte Pendirian badan usaha
 2. Salinan SIUP bidang alat kesenian
 3. Salinan NPWP
 4. Salinan SPT Tahun 2016/SKF
 5. Salinan KTP/SIM/Paspor direktur/pimpinan
 6. Salinan Referensi Bank
- d) Sertifikat Hak Kekayaan Intelektual (jika ada),
- e) Surat pernyataan pakta integritas tidak berafiliasi terhadap pihak internal ISI Surakarta dan dewan juri.

2. Dokumen Teknis, berisi:

- a) Spesifikasi teknis perangkat gamelan yang akan diajukan.
- b) Rincian daftar kuantitas dan harga.
- c) Dapat melampirkan foto-foto perangkat karya beresolusi tinggi dengan ukuran minimal 4R, dilengkapi dengan keterangan nama perangkat gamelan.
- d) Surat pernyataan bahwa perangkat gamelan yang ditawarkan adalah barang baru, belum digunakan oleh pihak lain.

L. Susunan Panitia Pengadaan, Juri Teknis dan Dewan Juri

Pejabat Pembuat : Prastawa Sunu, S.Sos.,MM

Komitmen

Kelompok Kerja Pengadaan Barang :

- a) Ketua : Nur Rokhim., S.Sn.,M.Sn
- b) Sekretaris : Dony Yuwono.,S.Kom.,MM
- c) Anggota : Irvan Muhamad Nursyahid, S.Kom.,MM
- d) Anggota : Chandra Aan Setiawan, A.Md
- e) Anggota : Wahyu Novianto, S.Sn., M.Sn

Susunan Dewan Juri :

- a) Juri 1 : Dr. A.L. Suwardi, S.Kar.,M.A.

- b) Juri 2 : Djoko Purwanto, S.Kar.,MA.
- c) Juri 3 : Sigit Astono, S.Kar.,M.Hum

Susunan Panitia Penerima Hasil Pekerjaan :

- a) Ketua : Iwan Budi Santoso., S.Sn.,M.Sn
- b) Sekretaris : Arich Juwadianto.,S.Kom.,MM
- c) Anggota : Bias Noval, S.Kom
- d) Anggota : Wiwik Sulistyani, A.Md
- e) Anggota : Wiyono

M. Kriteria Penjurian

1. Kesesuaian jumlah item perangkat dan volume;
2. Kesesuaian dengan spesifikasi teknis minimal, dan bahan perunggu;
3. Unsur estetika barang, Perangkat gamelan merupakan barang baru, belum dipakai oleh pihak lain;
4. Perangkat gamelan memiliki laras slendro dan/atau laras pelog;
5. Laras atau nada ricikan sudah mapan, siap digunakan untuk proses pembelajaran;

N. Jadwal Kontes

No	Kegiatan	Hari/Tanggal	Waktu
1.	Pengumuman	22 November 2017	
1.	Pendaftaran dan Pengambilan Dokumen kontes	22 s.d 28 November 2017	24 jam
2.	Pemberian Penjelasan	Jumat, 24 November 2017	9.00-11.00 WIB
3.	Pemasukan Proposal Penawaran	28 s.d 30 November 2017	10.00 – 15.00 WIB
4.	Pembukaan Proposal Penawaran dan evaluasi administrasi oleh Pokja Pengadaan	30 November 2017	15.00 WIB s.d selesai
5.	Penilaian teknis (Penjurian)**	1 s.d 8 Desember 2017	09.00 WIB s.d. selesai
6.	Klarifikasi Negosiasi Teknis dan Harga *disertai pembuktian kualifikasi jika dari badan usaha	9 s.d. 10 Desember 2017	
7.	Pembuatan Berita Acara Hasil Kontes	11 Desember 2017	
8.	Penetapan Pemenang	12 Desember 2017	
9.	Pengumuman pemenang	12 Desember 2017	
10.	Penandatanganan Surat Perjanjian (Kontrak)	15 s.d 19 Desember 2017	

**Dapat diubah dengan mempertimbangkan jumlah peserta yang memasukkan penawaran

O. Pendaftaran/Pengambilan Berkas Kontes Peserta

- a. Peserta kontes tidak dipungut biaya apapun.

b. Mengunduh berkas kontes Pengadaan Alat Pendukung Pembelajaran Berupa Gamelan Slendro/Pelog diterima dalam bentuk softcopy format .pdf yang berisi antara lain:

- Materi Kerangka Acuan Kerja (KAK)
- Lampiran Contoh Proposal Penawaran

Alamat url unduhan dokumen dan informasi tambahan pada :

<http://proc.isi-ska.ac.id>

- c. Waktu pengunduhan berkas kontes dapat dilakukan setiap saat sampai batas waktu pendaftaran dinyatakan ditutup.
- d. Peserta hanya dapat memasukan 1 proposal penawaran pengadaan kontes.

P. Rapat Pemberian Penjelasan (Aanwijzing)

Rapat penjelasan kontes akan diadakan pada jadwal yang telah ditentukan pada

Hari, Tanggal : Jumat, 24 November 2017

Waktu : 09.00 – 11.00 WIB

Tempat : Ruang Rapat ULP, Gedung Akademik Pusat Lt. 1
Jl. Ki Hadjar Dewantara No. 19, Ketingan, Surakarta
Jawa Tengah

Para calon peserta diharapkan dapat hadir dan atau mengirimkan wakilnya pada acara tersebut. Hasil keputusan Aanwijzing akan menjadi Berita Acara dan menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari dokumen penyelenggaraan sayembara.

Q. Pemasukan Proposal

Pemasukan Proposal dilaksanakan pada jadwal yang telah ditentukan dengan menyerahkan langsung atau melalui pos/Jasa pengiriman yang ditujukan kepada :

Kelompok Kerja Pengadaan Barang
Unit Layanan Pengadaan Institut Seni Indonesia Surakarta
Jl. Ki Hajar Dewantara No. 19, Ketingan, Jebres, Surakarta
Jawa Tengah, Kode Pos 57126

R. Penutup

Hal-hal lain yang belum jelas, yang tercantum dalam KAK dan lampiran-lampiran ini, akan ditentukan kemudian dalam Berita Acara Penjelasan.

Surakarta, 22 November 2017

Pejabat Pembuat Komitmen,



Prastawa Sunu, S.Sos., MM.

NIP. 196903011991031005

Lampiran: Contoh Bentuk Proposal Penawaran

DOKUMEN ADMINISTRASI

**PENGADAAN ALAT PENDUKUNG PEMBELAJARAN
BERUPA GAMELAN SLENDRO/PELOG**

PESERTA YANG MENGAJUKAN:

-----Kop Surat Jika Peserta Kontes Berupa Lembaga/Badan Usaha/Badan Hukum-----

Kepada Yth.:
Pokja Pengadaan Pengadaan Barang
Institut Seni Indonesia Surakarta
di Surakarta

Perihal : Pengadaan Alat Pendukung Pembelajaran Berupa Gamelan Slendro/Pelog

Sehubungan dengan pengambilan Dokumen Kontes Nomor : /IT6.1/PR/2017,
tanggal November 2017 dan setelah kami pelajari dengan saksama Dokumen Kontes
tersebut, dengan ini kami mengajukan penawaran

sebesar Rp. _____
(_____) termasuk PPN.

Penawaran ini sudah memperhatikan ketentuan dan persyaratan yang tercantum
dalam Dokumen Kontes tersebut di atas.

Penawaran ini berlaku selama 30 (tiga puluh) hari kalender sejak tanggal Surat
Penawaran ini.

Dengan disampaikannya Surat Penawaran ini, maka kami menyatakan sanggup dan
akan tunduk pada semua ketentuan yang tercantum dalam Dokumen Kontes.

_____, _____ 2017

.....

nama jelas & ttd diatas materai

SURAT PERNYATAAN PAKTA INTEGRITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

Nomor KTP

Alamat :

Telepon :

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Akan mentaati peraturan tentang Pedoman Pengadaan Barang/Jasa di Lingkungan ISI Surakarta, dan peraturan perundang-undangan yang terkait dengan pengadaan;
2. Tidak akan melakukan persekongkolan/pengaturan/kerjasama diantara para Calon Penyedia Barang/Jasa lain dan/atau Pejabat/karyawan ISI Surakarta dan/atau Panitia Pengadaan yang dapat mengakibatkan terjadinya persaingan usaha tidak sehat;
3. Menghormati dan mematuhi segala keputusan/penilaian dewan juri;
4. Apabila saya melanggar hal-hal yang telah saya nyatakan dalam PAKTA INTEGRITAS ini, saya bersedia dikenakan sanksi sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh tanggung jawab.

_____, _____ 2017

nama jelas, tandatangan diatas materai

LAMPIRKAN :

Untuk peserta perorangan lampirkan:

- Salinan kartu identitas (KTP/SIM/paspor)
- Salinan NPWP
- Salinan Rekening Koran

Untuk peserta berbadan usaha atau lembaga lampirkan:

- Salinan Akte Pendirian badan usaha
- Salinan SIUP bidang alat kesenian
- Salinan NPWP
- Salinan SPT Tahun 2016/SKF
- Salinan KTP/SIM/Paspor direktur/pimpinan
- Salinan Referensi Bank

DOKUMEN TEKNIS

**PENGADAAN ALAT PENDUKUNG PEMBELAJARAN
BERUPA GEMELAN SLENDRO/PELOG**

NAMA PESERTA YANG MENGAJUKAN:

Daftar Spesifikasi Teknis

No	Nama Barang	Uraian Spesifikasi	Volume/ Kuantitas

_____, _____ 2017

nama jelas, tandatangan

Daftar Kuantitas dan Harga

No	Nama Barang	Uraian Spesifikasi	Volume/ Kuantitas	Harga Satuan	Total Harga
Jumlah Total Harga					

*Harga sudah termasuk PPN

_____, _____ 2017

nama jelas, tandatangan

LAMPIRKAN:

1. Foto-foto perangkat gamelan beresolusi tinggi (*hi-resolution*) minimal ukuran 4R, dapat dilengkapi dengan keterangan yang memuat nama perangkat gamelan.

SURAT PERNYATAAN KONDISI BARANG

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

Nomor KTP

Alamat :

Telepon :

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa, perangkat gamelan yang ditawarkan adalah produk baru, dan belum pernah digunakan oleh pihak/instansi lain.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh tanggung jawab.

_____, _____ 2017

nama jelas, tandatangan diatas materai